

Curriculum Vitae

ROSA MEE

Artiesten naam: Rosa Mee

Officieële naam: Rosa van de Meeberg

Opleiding: Toneelschool Arnhem(2001-2005)

Geboren: 27-06-1982 te Amsterdam

Lengte: 1.62m

Kleur ogen: blauw

Kleur haar: bruin

Gewicht: 52 kg

Instrument: cello

Zangstem: Sopraan

2014

De Poolse Minnaar

bij het kamerooperahuis Zwolle (4 april)

Regie: Karin Nette

Tekst: Annemarie Slotboom

Componist: Thomas Myrmel

Commercial KPN rol: makelaar

Nachtgasten als gastacteur in diverse theaters in het land

2013

Voiceover voor Naturella bij Vanetiecasting

Nasynchronisatie bij Hoek en Sonépouse

Nasynchronisatie bij SDI Media

Nachtgasten als gastacteur in diverse theaters in het land

2012

Niemand weet, niemand weet...

Stella den Haag

Regie: Erna van den Berg

Tekst: Hans van den Boom

De Vuurvogel...van Stravinsky
Stella den Haag i.s.m. het Residentieorkest
Tekst en regie: Hans van den Boom

In de Nesten
Stella den Haag
Regie: Hans van den Boom

Nobody Knows...
Stella den Haag

Regie: Erna van den Berg
New Dutch Theatre festival in New York

Imaginate Children's festival in Edinburgh

Flikken Maastricht (gastrol)
Regie: Martin Schwab

Levenslied (gastrol)
Regie: Anne van der Linden

-
2011

De Boevenkoning
de Toneelmakerij

Regie: Ad de Bont
Hooggeëerd Publiek
TG Sonja

Regie: Jori Hermsen

Over het IJ festival, Boulevard festival te den Bosch
festival Onderstroom te Vlissingen

Driestuiversopera
het Nationale Toneel

Regie: Franz Marijnen

2010

PIMP

Theatergroep ZEP

Regie: Peter Pluymakers

**Hamlet moet dood!
de Alternatieve Nachtmis
Urban Mythe**

Regie: Jörgen Tjon A Fong

**-
Glenn Gould (reprise)
het Nationale Toneel**

**Regie: Franz Marijnen
Zwart op Wit
Stella den Haag**

**het Zinder festival, Tweetaktfestival
Concept: Laura Mentink en Rosa Mee
Regie: Erna van den Berg
Tekst: Hans van den Boom**

**Inspreken en zingen voor voorstelling Pleinvrees bij het Nationale Toneel
Regie: Ivar van Urk**

2009

**De Alternatieve Nachtmis
Urban Mythe
Regie: Jörgen Tjon A Fong
Niemand weet, niemand weet...
Stella den Haag**

**Regie: Erna van den Berg
Tekst: Hans van den Boom**

**Glenn Gould (reprise)
het Nationale Toneel**

Regie: Franz Marijnen

**Long day's journey into night
het Nationale Toneel**

Regie: Maaike van Langen

2008

**Medea van Euripides
het Nationale Toneel
Regie: Johan Doesburg**

**Spinoza!
Urban Mythe**

Regie: Jorgen Tjon A Fong

**Voorjaarsontwaken
Bonheur**

Regie: Ruurt de Maesschalck

**Long day's journey into night
het Nationale Toneel**

**Regie: Maaïke van Langen
Red Rubber Balls
Het Nationale Toneel
Regie: Franz Marijnen
Glenn Gould
het Nationale Toneel**

Regie: Franz Marijnen

2007

**SNITCH
Theatergroep ZEP**

Regie: Peter Pluymaekers

**Pussy
Marie&Marie (ILse Ott en Rosa Mee)**

**Regie : Carla Mulder
Parade**

**Heksenjacht
het Nationale Toneel**

Regie: Franz Marijnen

2006

Atkritka

Alba Theaterhuis.

Regie: Alexander de Vree

Pussy

Marie&Marie (ilse Ott en Rosa Mee)

Regie: Wannie de Wijn

Pickup Theater en Pleintheater.

Het Eenzame Westen

Suburbia

Regie: Albert Lubbers

De Tijdgeest

Studioweek bij het O.T.

Regie: Mirjam Koen

Joop ter Heul

Kikproductions

Regie: Bruun Kuijt

2005

Gastrol in televisieserie: 'Toen was geluk heel gewoon'.

Regie: Zdenek Kraus

Huis Clos van Sartre

Gasthuis te Amsterdam

Regie: Bas Jansen

De Ziekte Jeugd

Regie: Karst Woudstra.

Het kan nog goed komen.

festival: 'Theater aan Zee'

Regie: Marja KoK

CD opnamens van Hooglied, nieuwe bijbelvertaling

Regie: Peter Sonneveld

2004

Vetzucht
Marie&Marie (Ilse Ott en Rosa Mee)

Regie: Rob van de Meeberg

Ben ik niet mooi vermomd?
Solo over Marilyn Monroe
Regie: Fred Goessens

Worst
Kleine tentenfestival te Velp
Regie: Fred Florusse

I.N.R.I
de Bloeiende Maagden
Regie: Titus Tiel Groenestege

Kitty van der Have
monoloog van Anne Vegter.
Regie: Ineke Eldering

'Poetry International' in Rotterdam. Scene uit Macbeth van Shakespeare
Regie: Peter Sonneveld

2003

Der Eisenbahn
Kleine tentenfestival te Velp
Regie: Frits Lambrechts

2002

De vrouw is een gestrafte man
Marie&Marie (Ilse Ott en Rosa Mee)

IT's festival, Bronks festival in Brussel

het Theaterfestival in Gent

Regie: Wannie de Wijn

Workshops

Workshop van Will Koopman via ACT

Workshop van Paula Bangels via ACT

Workshop van Marina Wijn via ACT

Workshop Willibrord Keesen via ACT

Filmworkshop van Karim Traidia

Clowns workshop van Nader Farman

Speciale vaardigheden

Dialecten: Amsterdams, Rotterdams, Vlaams

In bezit van rijbewijs